1. «Особенности стиля»

Разговорный стиль выполняет основную функцию языка – функцию общения, его назначение – непосредственная передача информации преимущественно в устной форме (исключение составляют частные письма, записки, дневниковые записи). Языковые черты разговорного стиля определяют особые условия его функционирования: неофициальность, непринужденность и экспрессивность речевого общения, отсутствие предварительного отбора языковых средств, автоматизм речи, обыденность содержания и диалогическая форма

2. «Звуковая сторона речи разговорного стиля».

В разговорном стиле важнейшую роль играет звуковая сторона речи, и прежде всего интонация. Непринуждённая речь отличается резкими повышениями и понижениями тона, удлинением, «растягиванием» гласных, скандированием гласных, паузами, изменениями темпа речи.

Часто слова и их формы в разговорном стиле имеют ударение, не совпадающее с ударением в более строгих стилях речи, например, ***прúговор***(нормативное ***приговóр****),* ***звóнишь {звонúшь), прикрėпит {прикрепúт), развúлась {развилáсь****)* и т. д.

3. «Лексика разговорного стиля».

Разговорная лексика, входящая в состав лексики устной речи, употребляется в непринужденной беседе и характеризуется различными оттенками экспрессивной окраски. Разговорные слова принадлежат к разным частям речи. Выделяются:

* существительные: ***балагур, враньё, ерунда, задира, злюка, картошка,  
  дурачина, чепуха, чушь, электричка*** и др.;
* прилагательные: ***долговязый, дотошный, носатый, нынешний, кусачий, развесёлый***и т. д.;

- глаголы: ***вздремнуть, вопить, впихнуть, грохнуться, ехидничать,  
жадничать, огорошить, прихворнуть, чудить*** и др.

- наречия: ***вкривь, вприкуску, втихомолку, донельзя, чуточку***и др.  
Разговорный оттенок имеют и некоторые фразеологизмы.

Стилистически они выразительны и содержат разнообразные экспрессивно-оценочные оттенки: иронический, пренебрежительный, шутливый. Фразеологизмы характеризуются структурным разнообразием: ***ветер в голове, глядеть в оба, ждать не дождаться, заварить кашу, лезть из кожи вон, обвести вокруг пальца, яблоку негде упасть*** и др.

4. «Словообразовательные особенности разговорного стиля».  
Словообразовательные особенности разговорного стиля связаны с его

экспрессивностью и оценочностью.

Широко употребительны суффиксы субъективной оценки со значением ласкательности, неодобрения, увеличительности и др.

Так в разряде существительных используются следующие суффиксы, придающие словам разговорный характер:

* ак/-як: ***добряк, здоровяк****;*
* ан/-ян: ***старикан, грубиян****;*
* ач: ***бородач, силач****;*
* ежк(а): ***зубрежка, кормежка****;*
* отн(я): ***беготня, пачкотня****;*
* ыш: ***глупыш, крепыш****;*-яг(а): ***доходяга, работяга***и др.

Для прилагательных, имеющих разговорный характер, можно выделить суффиксы:

* аст-: ***глазастый, языкастый****;*
* енн-: ***здоровенный, обалденный****.*

К разговорной лексике относятся глаголы на:

* ничать: ***бродяжничать, жеманничать****;*
* ивать: ***пошаливать, поговаривать****.*

5. «Синтаксис разговорной речи».

Большим своеобразием отличается разговорный синтаксис.

К характерным чертам литературно-разговорного синтаксиса относятся:

Широкое использование вопросительных и побудительных предложений:

***Кого они любят? Что им надо****?* (М. Горький).

***За что ты его терзаешь? Ну, иди, старик! Марш****!* (М. Горький).

Использование неполных предложений в диалоге:

- ***А что, Денисов хороший? - спросила она. - Хороший****.*

Часто допускаются лексические повторы:

***Надо, чтоб парень был видный, из себя красивый. Да, да, да****.* (Н. Островский).

В устной разговорной речи много своеобразных оборотов, не свойственных книжной речи:

***Люди как люди. Что за человек! Нашел с кем дружить!***